

ザ・トランペットコンサート

THE TRUMPET CONCERT

1987年の結成以来、日本を代表するトランペット奏者たちによって活動を続けるザ・トランペットコンサート。オーケストラの首席奏者、ソリスト、教育者として第一線で活躍するメンバーが集い、トランペットの魅力を多彩なアンサンブルでお届けしています。

クラシックの名曲からオリジナル作品、吹奏楽や金管アンサンブルの名作まで、豊かな音色と高度な演奏技術を駆使したステージは、多くの聴衆を魅了してきました。レパートリーはメンバー自身の編曲により、ザ・トランペットコンサートならではのサウンドを追求しています。

2027年には結成40周年を迎える本団体は、長年にわたり日本のトランペット界を牽引し続ける存在として、世代を超えた音楽文化の発展にも貢献しています。

華やかさと繊細さを兼ね備えたトランペットの世界を、どうぞ心ゆくまでお楽しみください。



井山 英之
Hideyuki Iyama

埼玉県出身 / 1986年 武蔵野音楽大学卒業 / 同大学卒業演奏会、埼玉会館推薦第5回新人演奏会等に出演 / トランペットを福井 巧氏に師事 / 日本ニューフィルハーモニック管弦楽団メンバー / アルス ノヴァ ウィンドシンフォニー音楽監督



水口 透
Tohru Minakuchi

北海道八雲町出身 / 1987年 武蔵野音楽大学卒業 / トランペットを杉木峯夫、故山口進一郎、井上雄二の各氏に師事 / 東京ブリリアントブラス、アンサンブル・モイモイ、各メンバー / 渋谷区青少年吹奏楽団特別講師 / 作・編曲の活動も行っており、ザ・トランペットコンサートのレパートリーの多くを手掛ける / 吹奏楽曲《マーチ「ベガサスの夢」》が2023年度全日本吹奏楽コンクール課題曲に選定される



名雪 貴典
Takanori Nayuki

茨城県出身 / 1985年 武蔵野音楽大学卒業 / 東京コンセルヴァトワール尚美ディプロマコース修了、ディプロム習得 / 卒業演奏会出演 / 茨城県教育委員会新人オーディション及び練馬文化センター新人オーディション合格、同演奏会出演 / 国際芸術連盟室内楽オーディション入選 / トランペットを星野 豊、戸部 豊、室内楽を中川 良平、エルハルト・ベッツ、ヨアヒム・ミテラッハの各氏に師事 / 東京ブリリアントブラス、アルス金管5重奏、各コンサートマスター



小野 美海
Yoshimi Ono

栃木県出身 / 2004年 武蔵野音楽大学卒業 / 第11回日本クラシック音楽コンクール入選 / トランペットを長倉 稔司、戸部 豊、A.ハーセスの各氏に師事 / TADウィンドシンフォニー、MCFオーケストラとちぎ、G-Dream21、ECOPETS、各メンバー / オーケストラ、ミュージカル等で活動中



岡崎 耕二
Kouji Okazaki

島根県出身 / 1985年 武蔵野音楽大学卒業 / 同大学卒業演奏会、同島根県支部新人演奏会等に出演 / 第4回日本管打楽器コンクール入選 / NHK FMリサイタル等に出演 / トランペットを福井 功氏、室内楽をA.カークス氏に師事 / 新星日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団首席奏者(2026年3月まで) / これまでに、紀尾井シンフォニエッタ東京メンバー、平成音楽大学特別講師、洗足学園音楽大学講師、昭和音楽大学講師を歴任。現在、東京都交響楽団団員、武蔵野音楽大学准教授/東京音楽大学特任教授 / 日本トランペット協会理事 / 島根県の親善大使「遣島使」



元井 勤
Tsutomu Motoi

東京都出身 / 1986年 武蔵野音楽大学卒業 / 1988年 東京コンセルヴァトワール尚美ディプロマコース修了 / トランペットを橋本 洋、戸部 豊の両氏に師事 / ニュー・プラス・トーキョウメンバー / 八王子市民吹奏楽団常任指揮者 / 碧山小学校吹奏楽部音楽監督



佛坂 咲千生
Sachio Hotokezaka

佐賀県出身 / 1978年 武蔵野音楽大学卒業 / 大学4年時に東京佼成ウインドオーケストラ入団 / 1979年第1回モーリス・アンドレ国際コンクール・プラスアンサンブル部門3位入選 / 同年、日本フィルハーモニー交響楽団に入団 / 1982年西ドイツ・ミュンヘン留学、元バイエル放送交響楽団首席奏者C.ゲッティンク氏に師事。同オーケストラにエキストラとして出演 / 帰国後日本フィルハーモニー交響楽団に復帰 / トランペットを故小林高彦、戸部 豊、福井功、A.カークスの諸氏に師事 / 1990年NHK交響楽団入団(2015年、定年退職) / J's Craze(ジェイズ・クレイズ)、PBQ(フィルハーモニア・プラスクインテット)各メンバー / 武蔵野音楽大学教授



中山 隆崇
Takashi Nakayama

神奈川県茅ヶ崎市出身 / 1990年 武蔵野音楽大学卒業 / シェナウインドオーケストラ、東京交響楽団を経て東京都交響楽団へ入団 / 1998年度アフィニス音楽文化振興財団の奨学金によりミュンヘンへ留学 / ミュンヘンフィルハーモニーオーケストラ首席奏者ギド・セガース氏に師事 / トランペットを久保 義一、故 中山 富士雄、渡仲 郁夫の各氏に師事 / 多数音楽祭等に参加のほか、ソロ、室内楽等でも活躍している / 東京メトロポリタンブラスクインテットメンバー、洗足学園音楽大学非常勤講師



奥山 泰三
Taizou Okuyama

神戸市出身 / 1985年 武蔵野音楽大学卒業 / 1983年 東京文化会館推薦演奏会に出演 / 1984年第1回日本管打楽器コンクール入選 / 1990年 東京パリオホール、1994年日本キリスト教団早稲田教会、2005年 福岡にてリサイタル開催 / 1986年 東京佼成ウインドオーケストラ入団 / 2008年ブレーン社よりDVD、Winds楽器別上達クリニック「トランペットマスター」を発売 / トランペットを故 加藤 隆功、北村 源三、A.E.カークス、戸部 豊、B.ニールソンの各氏に師事 / 東京佼成ウインドオーケストラ団員 / 昭和音楽大学及び短期大学非常勤講師 / 日本トランペット協会常任理事 / 相模原音楽家連盟会長



守岡 未央
Mio Morioka

埼玉県出身 / 2011年 武蔵野音楽大学ヴァルトウオーソ学科卒業 / 第81回日本音楽コンクール入選 / 第12回東京音楽コンクール金管部門第3位及び聴衆賞(1位なし)受賞 / 第84回日本音楽コンクール第1位及び岩谷賞(聴衆賞)、E.ナカミチ賞受賞 / トランペットを佛坂咲千生氏、室内楽を戸部 豊氏に師事 / 東京文化会館モーニングコンサートVol.97、守岡未央トランペトリサイタル(紀尾井ホール)、オペラシティリサイタルホールにてB→Cトランペトリサイタルを開催 / 現在、東京吹奏楽団、富士山静岡交響楽団団員