

# 新着図書のご案内

一般書



【発行】

2025年5月10日



| タイトル                          | 著者など              | 出版社               |
|-------------------------------|-------------------|-------------------|
| 【総記・全般】                       |                   |                   |
| 安心して働くためのパソコン仕事術              | 橋本 和則             | SBクリエイティブ         |
| 機械語がわかる図鑑                     | 松浦 健一郎            | 技術評論社             |
| 移動図書館の「いま」                    | 石川 敬史 編著          | 日本図書館協会           |
| 毎日読みます                        | ファン・ボルム           | 集英社               |
| 専門書を読む                        | 吉田 文 編著           | ミネルヴァ書房           |
| 【哲学・宗教】                       |                   |                   |
| 周りを優先し過ぎる<br>お疲れママのためのご自愛レッスン | 長谷 静香             | モラロジー<br>道徳教育財団   |
| さみしい夜のページをめくれ                 | 古賀 史健             | ポプラ社              |
| さみしい夜にはペンを持って                 | 古賀 史健             | ポプラ社              |
| 【歴史・伝記・地理】                    |                   |                   |
| モンゴル人の物語 1                    | 百田 尚樹             | 新潮社               |
| 中国皇帝の条件                       | 阪倉 篤秀             | 新潮社               |
| 地図とデータで見る<br>港と海岸線の世界ハンドブック   | アナイグ・オワリー         | 原書房               |
| 60代大人旅の愉しみと工夫                 | 小暮 涼子             | 主婦と生活社            |
| バルセロナで豆腐屋になった                 | 清水 建宇             | 岩波書店              |
| 【社会】                          |                   |                   |
| 私たちは、トランプを選んだ                 | 日本経済新聞社<br>米州総局 編 | 日経 BP<br>日本経済新聞出版 |
| 国籍と遺書、兄への手紙                   | 安田 菜津紀            | ヘウレーカ             |
| 大学生が伝えたい<br>非正規公務員の真実         | 上林 陽治 編著          | 明石書店              |
| ロシアから見える世界                    | 駒木 明義             | 朝日新聞出版            |
| マイナス相続サバイバルガイド                | 永峰 英太郎            | 東洋経済新報社           |
| 「増配」株投資                       | ヘム                | KADOKAWA          |
| 14歳から考えたい暴力                   | フィリップ ドワイヤー       | ずばる舎              |
| 職場問題グレーゾーンのトリセツ               | 村井 真子             | アルク               |
| 中高年リスキリング                     | 後藤 宗明             | 朝日新聞出版            |
| 人生後半の働き方戦略                    | 都築 辰弥             | 日経 BP<br>日本経済新聞出版 |

| タイトル  | 著者など             | 出版社              |
|---|------------------|------------------|
| <b>【社会】</b>                                   |                  |                  |
| 母と娘。それでも生きることにした                              | 黒川 祥子            | 集英社<br>インターナショナル |
| だます技術   | 小森 美武            | 技術評論社            |
| 目で見てわかる移動・移乗の介護                               | 古川 和稔            | 成美堂出版            |
| 障害のある10代のための<br>困りごと解決ハンドブック                  | 野口 晃菜 編著         | 現代書館             |
| 訪問介護の困りごと Q&A                                 | 田尻 亨 監修 著        | ワンダーウェルネス        |
| 不登校のはじまりからおわりまで                               | 齊藤 万比古 監修        | 日東書院本社           |
| 音楽で「良い子」は育てられるのか                              | 山本 耕平            | 春秋社              |
| 日本史教科書検定三十五年                                  | 照沼 康孝            | 吉川弘文館            |
| 通信制高校があるじゃん!<br>2025～2026年版                   |                  | 学びリンク            |
| スタジオそら式<br>おうちでできるマット・鉄棒・とび箱                  | スタジオそら           | 河出書房新社           |
| 発達が気になる幼児が<br>療育センターを受診するとき                   | 宮地 泰士            | 金子書房             |
| 現役保育士 58人がリアルに答える<br>子育てのあるある「困った!」を<br>解決する本 | どろんこ会グループ        | 家の光協会            |
| 「勉強しなさい!」と言わない子育て                             | 山本 崇雄            | 時事通信出版局          |
| 台所探検家、地球の食卓を歩く                                | 岡根谷 実里           | WAVE 出版          |
| 幕末女性の生活                                       | 村上 紀夫            | 創元社              |
| 火葬と土葬   | 岩田 重則            | 青土社              |
| <b>【自然科学】</b>                                 |                  |                  |
| クッキーをつくれば宇宙がわかる                               | ジェフ・<br>エンゲルスタイン | 早川書房             |
| 並行宇宙は実在するか                                    | 松下 安武            | みすず書房            |
| 東西南北「方位」の世界史                                  | ジェリー・プロットン       | 河出書房新社           |
| 恐竜学   | 小林 快次 編          | 東京大学出版会          |
| 神秘的で美しい花図鑑                                    | 山田 隆彦            | ナツメ社             |
| ミミズの謎   | 柴田 康平            | 誠文堂新光社           |
| タガメ・ミズムシ・アメンボハンドブック                           | 三田村 敏正           | 文一総合出版           |
| ゲンゴロウ・ガムシ・ミズスマシ<br>ハンドブック                     | 三田村 敏正           | 文一総合出版           |
| くらべてわかるカエル                                    | 松橋 利光            | 山と溪谷社            |
| 100年食べられる胃                                    | 比企 直樹            | サンマーク出版          |
| 図解でわかるリハビリテーション                               | 川手 信行 編著         | 中央法規出版           |

| タイトル                                | 著者など      | 出版社                 |
|-------------------------------------|-----------|---------------------|
| <b>【自然科学】</b>                       |           |                     |
| 過活動膀胱がわかる本                          | 高橋 悟 監修   | 講談社                 |
| -196℃の願い                            | 松岡 かすみ    | 朝日新聞出版              |
| 子どもの歯と口の健康法                         | 江口 康久万    | ミネルヴァ書房             |
| 10000人を60年間追跡調査して<br>わかった健康な人の小さな習慣 | 大平 哲也     | ダイヤモンド社             |
| <b>【技術・工業・家庭】</b>                   |           |                     |
| インフラメンテナンス大変革                       | 石田 哲也 編   | 日経 BP               |
| 江戸・東京水道全史                           | 鈴木 浩三     | 筑摩書房                |
| 日本の家と町並み詳説絵巻                        |           | エクスナレッジ             |
| 日本の香                                | 日本香堂 監修   | 誠文堂新光社              |
| ぽっちゃりさんが<br>もっとかわいく見える服             | 月居 良子     | 文化学園文化出版局           |
| 既成サイズでは味わえない大人服                     | 村松 明美     | 日本ヴォーグ社             |
| パンドロぼう<br>いとしのステッチ&てづくりこもの          | 柴田 ケイコ 原作 | KADOKAWA            |
| 巾着の型紙の本                             | 越膳 夕香     | 日本ヴォーグ社             |
| 50代から楽しむメイクの教科書                     | 鈴木 みほ     | 成美堂出版               |
| ちょっと具合のよくないときのごはん                   | 倉嶋 里菜 編著  | 日東書院本社              |
| ワタナベマキの<br>体に優しいいたわりスープ             | ワタナベ マキ   | 扶桑社                 |
| おにぎりは味方です                           | 瀬尾 幸子     | Gakken              |
| あんこと米粉のおやつ                          | 今井 ようこ    | 文化学園文化出版局           |
| 台所道具の選び方、使い方、繕い方                    | 日野 明子     | グラフィック社             |
| <b>【産業・交通・通信】</b>                   |           |                     |
| ゼロからはじめる稼ぐ農業                        | 高津佐 和宏    | あさ出版                |
| 農作物のひみつ                             | 日本作物学会 編  | 化学同人                |
| 家庭菜園の自然農薬                           |           | ブティック社              |
| アジサイの育て方                            | 川原田 邦彦    | 家の光協会               |
| もう枯らさない!観葉植物の育て方                    | 谷奥 俊男     | 翔泳社                 |
| 必ず知っておきたい<br>犬と猫に危険な有毒植物図鑑          | 土橋 豊      | 緑書房                 |
| ウーパールーパー・イモリ・<br>サンショウウオの仲間         | 佐々木 浩之    | 誠文堂新光社              |
| ぴよのカエルびより                           | ぴよ        | KADOKAWA            |
| 小売ビジネス                              | 中井 彰人     | クロスメディア・<br>パブリッシング |

| タイトル                      | 著者など      | 出版社      |
|---------------------------|-----------|----------|
| <b>【産業・交通・通信】</b>         |           |          |
| このオムライスに、<br>付加価値をつけてください | 柿内 尚文     | ポプラ社     |
| <b>【芸術・スポーツ】</b>          |           |          |
| 税金で買った本 14                | ずいの 原作    | 講談社      |
| 現代人を救うアンパンマンの哲学           | 物江 潤      | 朝日新聞出版   |
| やなせたかし                    |           | 平凡社      |
| ちいさなあなたといっしょに             | itosino   | ナツメ社     |
| アンパンマン伝説                  | やなせ たかし   | フレーベル館   |
| 演奏会を成功させる「舞台の作法」          | 賀内 隆弘     | 音楽之友社    |
| 和楽器のルーツをさぐる!<br>おもしろ日本音楽  | 釣谷 真弓     | 東京堂出版    |
| 舞台が幕を開けるまで                | おーち ようこ   | 大修館書店    |
| スポーツチームの<br>経営・収入獲得マニュアル  | 木村 正明     | 同文館出版    |
| 動きのコツがわかるバスケ塾             | 今田 悠太     | イースト・プレス |
| なぜ超一流選手がPKを外すのか           | ゲイル・ヨルデット | 文藝春秋     |
| 大谷翔平のバッティング解剖図鑑           | 立花 龍司     | エクスナレッジ  |
| 茶の湯菓子のきほん                 | 鈴木 宗博     | 淡交社      |
| やなせたかしの生涯                 | 梯 久美子     | 文藝春秋     |
| <b>【文学】</b>               |           |          |
| 嘘と隣人                      | 芦沢 央      | 文藝春秋     |
| This is the Airport       | 飛鳥井 千砂    | 光文社      |
| 麩香豌豆                      | 井岡 道子     | 未知谷      |
| 戦国転生同窓会                   | 織守 きょうや   | 双葉社      |
| 珈琲怪談                      | 恩田 陸      | 幻冬舎      |
| 腕が鳴る                      | 桂 望実      | 祥伝社      |
| グッナイ・ナタリー・クローバー           | 須藤 アンナ    | 集英社      |
| ありか                       | 瀬尾 まいこ    | 水鈴社      |
| 普通の底                      | 月村 了衛     | 講談社      |
| ヴァンパイア・シュテン               | 福田 和代     | 光文社      |
| 最悪の相棒                     | 伏尾 美紀     | 講談社      |
| 団地メシ!                     | 藤野 千夜     | 角川春樹事務所  |
| それいけ!平安部                  | 宮島 未奈     | 小学館      |
| 潮音 4                      | 宮本 輝      | 文藝春秋     |
| 桜風堂夢ものがたり 2               | 村山 早紀     | PHP 研究所  |
| ミス・パーフェクトの憂鬱              | 横関 大      | 幻冬舎      |
| 稲荷書店きつね堂 4・5・番外編          | 蒼月 海里     | 角川春樹事務所  |

| タイトル             | 著者など        | 出版社      |
|------------------|-------------|----------|
| <b>【文学】</b>      |             |          |
| わたしの幸せな結婚 9      | 顎木 あくみ      | KADOKAWA |
| 駅と旅              | 砂村 かいり      | 東京創元社    |
| ドゥリトル先生のブックカフェ   | 賀十 つばさ      | 幻冬舎      |
| 寿司銀捕物帖 1・2       | 風野 真知雄      | KADOKAWA |
| 死ぬまでに行きたい海       | 岸本 佐知子      | 新潮社      |
| 湘南機動鑑識隊朝比奈小雪     | 鳴神 響一       | 徳間書店     |
| 21世紀のための三島由紀夫入門  | 平野 啓一郎      | 新潮社      |
| やなせたかし おとうとものがたり | やなせ たかし 詩 画 | フレーベル館   |
| 世界文学全集万華鏡        | 近藤 健児       | 青弓社      |
| 一冊で読む漢詩 400      | 鷲野 正明 編著    | 笠間書院     |
| フェアリー・テイル 上・下巻   | スティーヴン・キング  | 文藝春秋     |
| こうしてぼくはスパイになった   | デボラ・ホプキンソン  | 東京創元社    |
| ブリス・モンタージュ       | リン・マー       | 白水社      |
| 翻訳する私            | ジュンパ・ラヒリ    | 新潮社      |
| 血統書              | パトリック・モディアノ | 国書刊行会    |
| オーリーヴァ・デナーロ      | ヴィオラ・アルドーネ  | 小学館      |

## 児童書



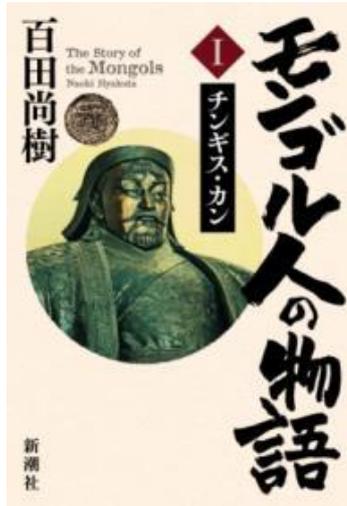
| タイトル                      | 著者など                | 出版社                |
|---------------------------|---------------------|--------------------|
| <b>【社会】</b>               |                     |                    |
| 歴史と今がわかる!世界のお金図鑑 2        | 宮路 秀作 監修            | 汐文社                |
| こども「友だちとのつきあい方」           | 相川 充 監修             | カンゼン               |
| よりよい学校をつくろう!<br>みんなの委員会 2 | 安部 恭子 監修            | 岩崎書店               |
| ぼくらのお祝いごはん                | 落合 由佳               | 講談社                |
| <b>【自然科学】</b>             |                     |                    |
| こども気象庁                    | 気象庁 監修              | 新星出版社              |
| みんなが知りたい!食虫植物のふしぎ         | 田辺 直樹 監修            | メイツユニバーサル<br>コンテンツ |
| みんなが知りたい!骨のすべて            | えぞホネ団 Sapporo<br>監修 | メイツユニバーサル<br>コンテンツ |
| <b>【技術・工業・家庭】</b>         |                     |                    |
| グリーンインフラって何だろう?           | 福岡 孝則 監修            | PHP 研究所            |

| タイトル   | 著者など        | 出版社              |
|--|-------------|------------------|
| <b>【芸術・スポーツ】</b>   |             |                  |
| めざせ、刀剣マスター!  | 石崎 洋司       | 講談社              |
| クラシック音楽への招待  | 飯田 有抄       | 音楽之友社            |
| 咲かせよう!世界のフェスティバル   | 結来月 ひろは     | 講談社              |
| <b>【言葉】</b>  |             |                  |
| 写真で読み解く<br>都道府県別方言大辞典  | 大西 拓一郎 監修   | あかね書房            |
| <b>【ものがたり・小説】</b>  |             |                  |
|  小学生におすすめ   |             |                  |
| ふしぎながっちゃん<br>ゆめをかなえるカプセル   | 斉藤 洋        | 講談社              |
| ふしぎながっちゃん がっこうなくなれ   | 斉藤 洋        | 講談社              |
| モンスター・ホテルでおにごっこ  | 柏葉 幸子       | 小峰書店             |
| ヤービと氷獣   | 梨木 香歩       | 福音館書店            |
| わたし、わかんない  | 岩瀬 成子       | 講談社              |
| こねずみくん、ききいっぱつ!   | ヘルダ・デ・プレーター | 徳間書店             |
| 妖怪一家九十九さん外伝  | 富安 陽子       | 理論社              |
| Q 世代塾の問題児たち  | 石川 宏千花      | 理論社              |
| 日下部くんには日傘が似合う  | 神戸 遙真       | あかね書房            |
|  中学生におすすめ |             |                  |
| 森のユキヒョウ  | C.C.ハリントン   | 岩波書店             |
| <b>【絵本】</b>  |             |                  |
| いもむしずんずん   | 伊佐 久美       | 講談社              |
| おたすけてんぐベンベン  | 長谷川 義史      | 教育画劇             |
| かめめかかめ   | おおの まきこ     | めくるむ             |
| きつねの木  | 石川 えりこ      | 講談社              |
| こねこが   | まつおか たつひで   | めくるむ             |
| さあ、めがねをかけよう!   | ヘレナ・ハラシュトヴァ | 偕成社              |
| 地震がおきたら  | 谷 敏行 原案     | BL 出版            |
| たったひとつのひかりでも   | キャット・イエイ    | 評論社              |
| ちょっとだけともだち   | なかがわ ちひろ    | のら書店             |
| 地理学者シリアへ行く   | 小口 高        | アリス館             |
| テーブルのしたになにがいる?   | アラン・アールバーグ  | 徳間書店             |
| にゅーつでたよでたよ   | 長 新太        | 絵本塾出版            |
| にじ   | 荒木 健太郎      | 金の星社             |
| パンダのおさじとせっけんパンダ  | 柴田 ケイコ      | ポプラ社             |
| ひつつきもつつき   | 中川 ひろたか     | 世界文化ワンダー<br>グループ |

| タイトル         | 著者など         | 出版社              |
|--------------|--------------|------------------|
| 【絵本】         |              |                  |
| ぺぺごうでしゅっぱーつ! | 岩佐 めぐみ       | 世界文化ワンダー<br>グループ |
| 本がきれい本がすき    | マリアホ・イルストウラホ | KTC 中央出版         |
| もりのあさ        | 出久根 育        | 偕成社              |
| やさしいライオン     | やなせ たかし      | フレーベル館           |
| 山のフルコース      | はらぺこめがね      | 小学館              |



# おすすめ新着本



モンゴル人の物語 1 チンギス・カン

百田 尚樹 / 著

『海賊とよばれた男』で本屋大賞を受賞した著者が、歴史家の目ではなく小説家の視点で資料の隙間を埋めながらモンゴル民族の歴史をつむぎ直した1冊。

第1巻は、チンギス・カンの誕生までを収録しています。



アジサイの育て方 毎年きれいに咲かせる

川原田 邦彦 / 著

もうすぐアジサイが咲く季節がやってきますね。アジサイをきれいに咲かせるためのポイントをわかりやすく解説した1冊です。育て方をカレンダーで紹介しているほか、育てたい品種が見つかるアジサイ図鑑も収録しています。



日下部くんには日傘が似合う

神戸 遙真 / 作 ぽん豆° / 絵

クラスでも学校でも人気者の6年生の日下部くんが、突然、フリフリのかわいい日傘をさしてきた。そんな日下部くんの日傘をきっかけに、周囲の子どもたちが「本当の気持ち」を考えていく全5章の連作短編。日下部くんがなぜこの日傘を使うようになったのか、鮮やかな結末が明かされます。