

GUEST~Dancer~ Profile

山本 雅也



石川県生まれ。4歳よりバレエを始める。2010年オーストラリアバレエスクールに留学。13年ローザンヌ国際バレエ・コンクール第3位／プロ研修賞受賞。同年、英国ロイヤル・バレエ団へ研修生となる。

14年11月Kバレエカンパニーに入団。16年11月ソリスト、17年9月ファースト・ソリスト、18年9月プリンシパル・ソリスト、20年1月プリンシパルに昇格。

熊川版古典全幕作品の全ての主演『白鳥の湖』ジークフリード、『ドン・キホーテ』バジル、『海賊』アリ、『ロミオとジュリエット』ロミオ、『コッペリア』フランツ、『ジゼル』アルブレヒト、『ラ・バヤデール』ソロル、『くるみ割り人形』くるみ割り人形/王子、『シンデレラ』王子、熊川振付『カルメン』ドン・ホセ/エスカミーリョ、『クレオパトラ』プトレマイオス/オクタヴィアヌス/アントニウス、『マダムバタフライ』ピンカートン/ヤマドリ『カルミナ・ブラーナ』『ベートーヴェン第九』第一楽章主演、『シンプル・シンフォニー』主演、『ヴォルフガング』モーツァルト、アシュトン振付『ラブソディ』主演、『レ・パティヌール〜スケートをする人々〜』のブルーボーイ、『バレエ ビーターラビット™と仲間たち』のジェレミー・フィッシャーどん、渡辺レイ振付『Flow Route』主演、『ビニール傘小町』若草少尉、など。初演キャストとしては、熊川振付『クレオパトラ』のプトレマイオス、宮尾俊太郎振付『Piano Concerto Edvard』主演、渡辺レイ『ビニール傘小町』がある。

3歳よりバレエをはじめる。他ダンス全般を6歳まで学ぶ。

2005年より早川和佐先生、早川理聖先生より師事

清水哲太郎氏、森下洋子氏、沖潮隆之氏、青木崇氏より師事

2015年9月より松山バレエ団入団

以降すべての公演に出演

2018年9月眠れる森の美女デジレ王子

2018年10月より1ヶ月海外公演中国5箇所にて新白毛女の作品を踊る

2019年3月ジゼル ベザントなどを踊る

2020年7月NBAバレエ団入団

ドン・キホーテ セギジリア ジブシー

トリアドール

くるみ割り人形 フリッツ ネズミ ロシア

リトルマーメイド フグ

ラフィユマルガルテコーラス友人

ブルッフヴァイオリン協奏曲コールド

眠れる森の美女ガーランド カラボスの手下バレエ・リュスガラ ダットン人少年

海賊より手下などを踊る

青少年のためのバレエコンクール、ザバレコン福岡第9回10回一位、他受賞歴あり。

井手 累滋



中山 舞華

2001年 3歳より函館バレエアカデミーにてバレエを始める。

佐竹道子、長谷部今子に師事。

2009年 Ballet school Hokutoにて中山智恵に師事。

2016年 バレエフォーダーツェントルムへ留学。Andrej・Matinkin, Olga・Kalinskaja, Macarena・Gonzálezに師事。

2017年 ドイツ国際コンクールにて1位受賞。

2020年 BESJ Pilates® マットピラティス、MasterStretch®マスターストレッチの資格取得。

2021年 Victoire Ballet Competition 札幌、シニアの部にて3位受賞。

2022年 NBAバレエ団にscmとして入団。

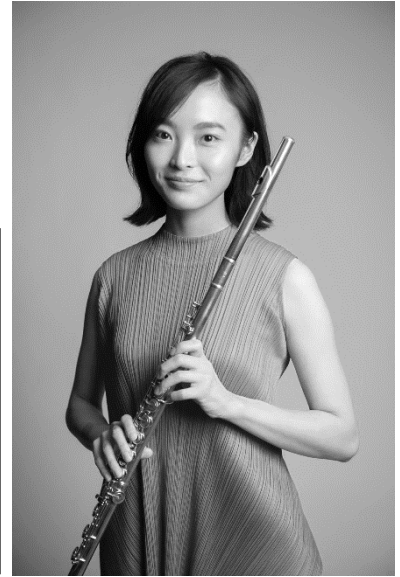


GUEST～Musician～

Profile

佐々木 花菜

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース管弦打楽器専攻卒業。
在学中に学内ソロ選抜演奏会、卒業演奏会に出演。平成26年度札幌市民芸術祭新人音楽会にて大賞を受賞。
2015年よりフランスのパリ・エコール・ノルマル音楽院、パリ郊外ブローニュ・ビヤンクール地方音楽院にて研鑽を積む。
2018年に帰国後、遺愛女子高等学校吹奏楽局副顧問、ヤマハミュージックジャンプの講師として5年間後進の指導に携わる。
現在、東京を拠点に演奏活動や区内施設文化事業に携わっている。
これまでにフルートを野口真弓、岡麻夕美、高橋聖純、阿部博光、ヴィセンス・ブラッツの各氏に師事。



佐々木 萌絵

北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻管弦打楽器コース卒業。
在学中に学内ソロ選抜演奏会、室内楽選抜演奏会、卒業演奏会に選抜される。
令和2年度札幌新人音楽会にて札幌市民芸術祭奨励賞を受賞。
第27回日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。
これまでにキム・ユビン氏のマスタークラスを受講。室内楽ではPMFにて、ユージン・イゾトフ氏、ステイブン・ウィリアムソン氏のマスタークラスを受講。
現在、函館市を拠点に演奏活動を行っている。

河村 亜寿香

函館市出身。北海道教育大学芸術文化課程音楽コースピアノ専攻卒業。
卒業後、ノルウェーに拠点を移し、演奏活動と後進の指導にあたる。
2018年に帰国。
これまでにピアノを夏井真知子、伊藤亜希子、谷本聡子の各氏に師事。声楽とソルフェージュを畑野祥子氏に師事。
Zongoraの会員。現在、カワイ音楽教室講師。

